

# Creative Cluster

## annual & innovation

クリエイティブクラスターは IT が私たちに近くなってから先の新しい時代に生きる人々が多様な可能性を持てるようになるための環境づくりと一歩先のライフスタイルの現出をインタラクティブデザイナーやメディアアーティストといったクリエイティブクラスとともに作るNPOです。

今まで、そしてこれから、わたしたちはちょっとさきの可能性をこのような取り組みでかたちにしてきました。そして、かたちにしています。

Creative Cluster is non profit organization contributing to create new life style on new information and communication technology with new design and media art talents since 2002, we introduce our project experience and next plan.

>>> 2005

### Evolution Cafe (2005 Feb)

BankART NYK Studio のオープニングを飾った、クリエイティブクラスター初の主催展覧会。メディアアート作品によるもてなしの空間を構成テーマに、体験することで IT のある生活が豊かになることを実感できる作品をビットジェネレーションのアーティストを中心に取り上げて展示しました。来場者の平均滞在時間が 45 分を超え、ひとりでもみんなでも「たのしい」クリエイティブクラスターならではの展示スタイルがここで確立しました。

Opening exhibition at BankART NYK Studio, Yokohama and first self produce exhibition by Creative Cluster. The exhibition aimed near future life style lounge by new media art works that could make experience by participants on the exhibition. Most participants were chatting, petting and sleeping with the works so they had been imagined their near future quality of life through the exhibition.

◆ Official Web Site = <http://coolstates.com/evolution/>



Electrical Fantasista 2006



Y Innovation



UMPC by Crispin Jones 2006



SUPPER showing at DesignTide in Tokyo 2007



Evolution Cafe 2005

2006

### Electrical Fantasista 2006

Evolution Cafe に続く第 2 回目の主催展。メディアアーティストやテクノロジーをデザインできるインタラクティブデザイナーによるものづくりの実現力を実感できるプロジェクトへと進化。アーティストとものづくり企業、プロダクト企画企業とのコラボレーションによる、作品でありながらこれからの暮らしを豊かにするプロダクトにもつながるクリエイティブを国内のみならずヨーロッパの作家を招き展開しました。

今までのアートや IT 表現展示にはなかった、ライフスタイルへとつながる世代を超えた楽しさは、数多くの Blog などでも評判をよび、ゲーム雑誌から朝のワイド番組、さらにはタ刊紙にまで取り上げられるというサブカル界を中心に大きな反響をもたらしました。

New media art and interaction design exhibition by young international talent on PC generation, most works of the exhibition were collaborated with small high-tech company around Tokyo and Yokohama that new media artists' and designers' talent using IT lifestyle innovation through realizing as art project.

◆ Official Web Site = <http://fantasista.creativecluster.jp/>

### UMPC by Crispin Jones - Fumi-Bako - 文箱

英国のインタラクティブデザイナー、クリスピン・ジョーンズを日本に招き、マイクロソフト提唱の超小型 PC 規格 UMPC - Ultra Mobile PC - のデザインをタブレット PC メーカーである PBJ とのコラボレーションで実施しました。手に持つことに価値のある PC のデザインを江戸時代の用の美に富んだステーションリーからインスパイヤし、ロンドンのデザイン工房のネットワークでかたちにしました。最先端のプロダクトづくりの取り組みによる実現は世界中のテック・デザイン系 Blog メディアを発火点にもものづくりの新たな可能性として影響を与えました。

We invited London based interaction designer Crispin Jones for making new interaction design for UMPC - Ultra Mobile PC - with PBJ, a PC manufacture in Tokyo. Jones found idea as PC with own user's poet and value of having, inspired early modern stationary especially Japanese writing tradition. Those new idea of realizing design made impact to global design geeks through thousands of beta blogs worldwide.

2007

### Y Innovation Centre Open

これまでの取り組みへの反響を踏まえ、メディアアーティストやテクノロジーをデザインできるインタラクティブ・プロダクトデザイナーと、新しいものづくりや新技術の普及のためのイノベーションを求める企業や社会とのプロジェクトづくりをクリエイティブする窓口として Y イノベーションセンターを開設しました。

異なる分野が柔軟に集い、プロジェクトの作業を進め、成果を発表できるクリエイティブな場所が整った横浜都心臨海部のユニークな機能を用いたクリエイティブオリエンテッドな IT 分野の PC に始まったものづくりやサービス・コンテンツの創出が続いています。

We have opened one stop solution centre for collaborate with interaction designer and new media artist and company who needing to realize own product and service on new IT lifestyle. The centre has been going projects with Japanese small tech and craft ventures PC to a digital camera.

◆ Official Web Site = <http://innovation.creativecluster.jp/>

### Supper - Audio System

Y Innovation Centre から生まれた最初のプロダクト。クラブシーンを中心に絶大な支持を集めているプロフェッショナル・コンサート用音響メーカー・タグチのものづくりをパーソナルユースのオーディオシステムに凝縮、携帯機器やノート PC で気軽にデジタルサウンドを楽しむ今のスタイルにあったデザインにプロダクトデザイナーの倉本仁がまとめあげました。

都市生活者の求める感性とまっしたユーザビリティは、London Design Festival や DesignTide in Tokyo で高い評価を受け、作品を通じて倉本は日本発の新たなデザインタレントとして世界各地のデザイン誌で取り上げられ始めています。

1st product from Y Innovation Centre is an audio system for portable player and PC. The system made by Taguchi, sound guru of club and rave seine in Japan, high quality club audio going table top in dining, and designed by Jin KURAMOTIO, young IT product design talent. Digital lifestyle reflecting design and sound function have been gotten huge attention by global design scene.

◆ Official Web Site = <http://supper.creativecluster.jp/>

### Creative by Yokohama Project

今までの横浜でのクリエイティブティを用いたインキュベーションの成果を踏まえ、横浜市が進める創造都市推進事業の認定プロジェクトとして、デザイナーやメディアアーティストと企業が一緒になってアーティストックな創造性からユニークなプロダクトやコンテンツを、横浜都心臨海部に展開するアート・クリエイティブ創設拠点から開発する取り組みを開始します。先駆的なものづくりを求めるアーティストと企業が出会い、成功できる横浜ならではの環境を整備して行きます。

2008

### Electrical Fantasista 2008

IT の絶え間ない進歩によってクリエイティブできるワンダーなライフスタイルのモデルをインタラクティブデザインやメディアアート作品やプロジェクトで体験できる展覧会の最新版を企画中です。

今回は、首都圏での展示のほか、関西やロンドンなどクリエイティブティを求める様々な地域での展開を予定しています。また、クリエイティブティとその発露によってイノベーションが実現できる企業や期間とのコラボレーションによって生み出す、プロダクトやサービスを作品として開発する創発モデルを益々展開してゆきます。

Creative Cluster's style new media art and design exhibition is going to back. Venue will extend not only Yokohama, Tokyo, also Kansai, London ... people who needing experience of near future life style with creativity of artists.

### Art.Design.Tech Melting Pot

ビットジェネレーションが中心となった、新しいクリエイティブやテクノロジーデザイン、建築・インテリアを実現できる、デザインと工学、芸術をクロスオーバーする、新世代のクリエイティブ企業・集団が生まれています。あまりにハイスピードで目覚ましい活動を展開する彼らの存在を新たなクリエイティブシーンのプレーヤーとして紹介するカンファレンス EXPO の開催を予定しています。

We are planning new style conference EXPO and showcase for Japanese new generation creative agencies and productions who realizing closes over creation at Internet, art, design, product, technology, and architect.

### Wonder Cave

クリエイティブタレントのフリーな創造力を体験するとともに、コミュニケーションを深めるワンダーな企画を進めています。とあるビル、建築物をクリエイティブタレントたちがハック、それぞれの部屋が敦煌の莫高窟のようなペインティングヘヴンが現出します。そこに音楽やパフォーマンス、映像、パーティーが溶け合い、ヘヴン度が加熱することでしょう。

We are planning live painting and illustration festival with creative agencies and productions showing their nature creativities with joy!

### SEE MORE OUR INFORMATION

最新情報は公式サイトで

<http://creativecluster.jp/>

※ビットジェネレーション=コンピュータゲームが世に出た 1971 年に以降にコンピュータゲームや PC に影響を受け、あたり前のものと受容して以降の新たな世代。樹山寛氏が提唱した世代概念。